

KULTURSKOLESTÖD TILL KOMMUNERNA

19 mars fick riksdagen regeringens förslag om en strategi - den första någonsin - för statliga insatser för kulturskolorna. Två dagar senare kom den ansvariga ministern, Alice Bah Kuhnke, till Kulturskolerådets rikskonferens. Hon betygade sin tilltro till de kommunala kulturskolorna, och trots tidiga moderata invändningar hoppades hon på bred uppslutning bakom regeringens förslag.

text David Berjlund, foto Maria Hedberg

DIREKT EFTER Rikskonferensens inledning steg kultur- och demokratiministern Alice Bah Kuhnke upp på estraden, sa hon, och berättade sedan glatt, och lite lättat, om arbetet runt utredningen, inte minst om det stora engagemang hon mött i remissarbetet runt utredningen, och hur det lett till regeringens strategi.

- Vi föreslår ett tydligt nationellt mål för de statliga insatser som ska stötta kommunerna så de kan erbjuda undervisning av hög kvalitet, med både bredd och spets.

REGERINGENS FÖRSLAG till insatser utmynnar i tre satsningar; årliga utvecklingsbidrag som kommunerna kan söka, ett nationellt kulturskolecenter inom Kulturrådet, samt kulturskoleklivet, som ska ge kompetensutveckling, dels till kulturskolelärare och dels till andra konstnär-

ligt utbildade, som behöver pedagogiken för att jobba i kulturskolan.

Efter sitt tal vill Alice Bah Kuhnke inte peka ut någon del av propositionen som viktigast, men hon trycker ändå lite extra på just kompetensförsörjningen: många pedagoger går i pension framöver, hon har mött mycket oro för detta ute i kulturskolorna.

- Om inte vi från nationellt håll tar ansvar att stimulera så att det finns lärare och pedagoger just för kulturskolans verksamhet, då urholkas hela systemet, sa hon, och poängterade att detta handlar om kunskapsmålen:

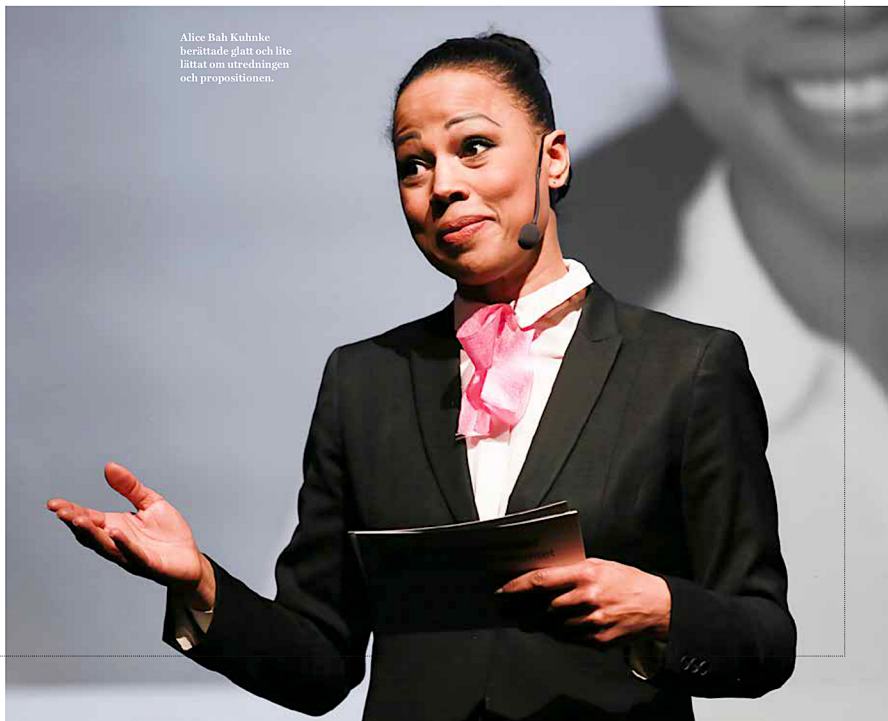
- Vi vill investera i att man ska kunna vara kulturskolelärare, med den särskilda pedagogiska kunskap som krävs. Det är en insats som främjar detta specifika kunskapsområde.

SAMMA DAG SOM propositionen släpptes kom en negativ reaktion från Moderaterna, som menade att den innebar statlig inblandning i kommunal verksamhet.

- Då har man inte lyssnat till vare sig de hundratals kulturskolorna i vårt land eller kulturrådet, som också, från höger till vänster, vill ha stöttning, kommenterar Alice Bah Kuhnke.

Det finns resonemang i propositionen →

Alice Bah Kuhnke berättade glatt och lite lättat om utredningen och propositionen.



om kulturskolans inriktning, till exempel om att den inte bör bli alltför efterfrågad - för att nå många barn måste man erbjuda mer än det de redan vet att de vill ha, resonerar Bah Kuhnke - men någon detaljstyrning finns inte, säger hon. Idén om att lagstifta om kulturskola har regeringen avvisat, liksom utredningens förslag som innebar styrning till exempel när det gällde pedagogisk inriktning och att undervisningen skulle ske på elevernas fria tid.

»Om inte vi från nationellt håll tar ansvar att stimulera så att det finns lärare och pedagoger just för kulturskolans verksamhet, då urholkas hela systemet.«

- Vi har valt bort det. Utifrån utredningen, de många remissinstanserna och de samtal vi haft med kulturskolor och kulturpolitiker i våra kommuner, kom vi fram till att det inte var de bästa insatserna för att stötta kulturskolan.

Poängen är att stötta kommunerna i deras egna prioriteringar, säger hon - de är olika, för att kulturskolorna är olika. Och att verksamheten är frivillig för kommunerna är en framgångsfaktor, säger hon.

- Det ger engagemang, och gör att kommunerna själva känner ansvar och tar ansvar.

PROPOSITIONEN ÄR DEN första i sitt slag, och den ska ses som ett första steg, betonar Alice Bah Kuhnke.

- Jag hoppas att den behandlas av riksdagen i vår, och jag hoppas att den går igenom, att de andra riksdagspartierna lyssnar till sina kulturpolitiker runtom i landet, för därifrån känner jag ett brett stöd. Från höger till vänster.

Mer bredd och spets, hög kvalitet, mer tillgänglighet och jämlikhet - hur ska den här strategin ge det, i slutänden?

- Genom att vi faktiskt investerar väldigt många kronor, till exempel i utbildningar. Resurserna bär det, utan pengar blir det bara vackra ord. Därför är min enda stora oro att det är så tydligt i till exempel Moderaternas budget att de har tagit bort alla pengarna. Deras kritik om att vi styr kommunerna bottenar nog egentligen i att man inte vill investera de hundratals miljoner kronor som det här handlar om.

Men det finns skillnader mellan och inom allianspartierna här?
- Ja. Så jag hoppas att de diskuteras. »

Fotnot: 29 mars beslutade regeringen om att fördela 19 miljoner kronor till universitetet i Umeå, Göteborg, Lund och Stockholm, och till Stockholms konstnärliga högskola och Stockholms Musikpedagogiska institut. Pengarna betalas ut i april.



Kulturskoleklivet är en investering för kulturskolans kunskapsområde, betonar Alice Bah Kuhnke.